

# Reading Connection

Ideas para triunfar en la lectura

Beginning Edition

Abril de 2008

Distrito Escolar del Valle de Boulder  
Department of Reading and Literacy

## Libros del mes

Para leer en voz alta

### ■ *On the Night You Were Born*

Los animales bailan, la luna toca el saxofón y la estrellas brillan para celebrar el nacimiento de un bebé en este bonito cuento de Nancy Tillman. El lenguaje poético de este libro y el cálido mensaje que comunica—que cada niño es único—lo hacen perfecto para la lectura en voz alta.



### ■ *Pinkalicious*

Una niña pequeña come tantos bollitos rosas que se vuelve rosa ella también. ¿El remedio de su médico? ¡Alimentos verdes! Cuando con el exceso de dulces la piel rosa se le vuelve roja, Pinkalicious sigue el consejo del doctor y come sin parar coles de Bruselas y uvas hasta volver a la normalidad. Una divertida historia de Elizabeth Kann.



### ■ *No One Saw*

Bob Raczka enseña a los lectores cómo los artistas son capaces de ver las cosas más corrientes de forma poco común. Explica que “Nadie vio flores como Georgia O’Keeffe” y “Nadie vio la música como Marc Chagall”. El libro introduce también a los pequeños en el mundo de René Magritte, Joan Miró y otros pintores del siglo XX.

### ■ *Abuelita Full of Life*

Cuando su abuelita se va a vivir a la casa de José, el niño tiene que enfrentarse a unos cuantos cambios. La abuelita duerme en el cuarto de José, habla español y cocina platos nuevos para él. Pero José se da cuenta pronto de lo mucho que ella le aporta. Una historia bilingüe de Amy Costales sobre el aprecio a la familia y la aceptación de diferencias.



## Escribir poesía es fácil

A Maggie le encanta escribir cuentos pero quiere probar algo nuevo. Alex está aprendiendo a escribir y le resulta difícil inventarse una historia. Tanto si su hija escribe con facilidad o con esfuerzo, puede fortalecer su habilidad y aprender el arte de la poesía escribiendo versos sencillos.

### Arco iris de versos

Ayude a su hija a recortar tiras de cartulinas de color. Dígame que escriba en cada tira cosas de ese color. Para el azul podría escribir:

*Sabrosas tartas de arándanos*  
*Luminosos cielos*  
*Los ojos del abuelo.*

Dígame que pegue las tiras en un folio de papel para formar su poema. El verso con color le enseñará a distinguir imágenes, el lenguaje descriptivo que usan los poetas para ayudar a los lectores a imaginarse palabras.

### Haiku con argumento

Use los cuentos de hadas como inspiración para componer un haiku, una forma poética japonesa de tres versos. Estos poemas tienen cinco sílabas en el primer verso, siete en el segundo y cinco en el último. Por ejemplo, un haiku basado en *Cenicienta* podría ser:

*La chica pobre*  
*Bailó con el príncipe*  
*Se casó con él.*

Escribir una historia en 17 sílabas enseñará a su hija a resumir acontecimientos, una habilidad importante para escribir los trabajos de la escuela.



### Colección de palabras

Anime a su hija a echar un vistazo a libros y a elegir tres palabras interesantes (*remolino, crepúsculo, intriga*). Podría transformarlas en los versos de un poema:

*Remolinos de helado*  
*Partidos de béisbol al crepúsculo*  
*Historias con intriga*  
*Todo esto es divertido.*

Observe cómo mejora su vocabulario cuando reúna palabras y se aprenda su significado.♥

## Compañeros de lectura

¿Qué es más divertido que leer solo? ¡Compartir un libro con un amigo! Disfrutar de los cuentos con un compañero puede aumentar el entusiasmo de su hijo por la lectura. He aquí cómo:

● Dígame que invite a un amigo y que le pida que se traiga un libro. Su hijo debería elegir otro también.

● Enseñe a los niños a compartir la lectura. Por ejemplo, podrían leer en silencio y luego cambiarse los libros. O podrían turnarse leyendo los libros en voz alta.

● Cuando terminen, sugiera que comenten sus libros. Ayúdelos haciéndoles una pregunta: “¿Qué es lo que más les gustó del cuento?”♥

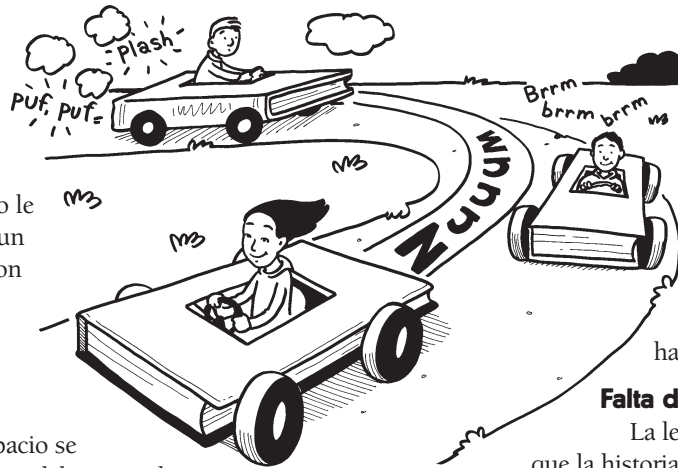


# Lectura elegante

Lo más probable es que a su hijo le guste escuchar cuando alguien lee un cuento a la velocidad adecuada y con la expresión justa. Ayúdelo a leer así remediando tres problemas comunes de lectura.

## Demasiado despacio

Un niño que lee demasiado despacio se está esforzando por pronunciar cada palabra. Escribe cinco palabras que aparezcan con frecuencia y dígame que las encuentre en el libro. Familiarizarse con las palabras lo ayudará a



acelerar el paso. Si aún tiene dificultades, elijan un libro más fácil.

## Demasiado deprisa

Un lector que corre quizá no tenga tiempo de entender lo que lee. Quizá se salte palabras o las pronuncie mal. Reduzca la velocidad de su hijo colocando una regla debajo de cada línea y moviéndola hacia abajo según lea.

## Falta de expresión

La lectura sin cambiar el tono de voz hace que la historia no tenga contrastes. Que su hijo practique la expresión con un libro que repita una frase como *Are You My Mother?* de P. D. Eastman o *The Very Busy Spider* de Eric Carle. Primero puede leer el estribillo con un tono homogéneo. A continuación, que lo lea como si estuviera asustado, sorprendido y entusiasmado. Se dará cuenta de los cambios que puede producir con su propia voz.♥

## Jugando con palabras

## Una merienda original



¿Qué es crujiente, salado y tiene la forma de Saturno? Una imaginaria "galleta espacial". Anime a su hija a inventarse una merienda nueva y a diseñar la caja que la contenga. Practicará la lectura y la escritura y aprenderá algo sobre el diseño de paquetes.

Observen las cajas de la despensa. Indíquelo a su hija los nombres de las marcas, las descripciones de los productos y las imágenes. En algunas cajas figuran también personajes o actividades como buscapalabras y juegos para conectar puntos.



A continuación, que su hija cubra una caja vacía con cartulina y la adorne con marcadores o pinturas de cera. Para las galletas espaciales podría crear un logotipo con un cohete y dibujar galletitas con forma de planetas, soles y estrellas. En la parte de atrás de la caja podría colocar un laberinto que atravesase el sistema solar. Cuando termine, ponga su proyecto en la mesa para que lo admire todo el mundo.♥

## P&R Voluntariado desde casa

**P** Soy el encargado de una tienda y no puedo visitar la escuela de mi hijo durante el horario escolar. ¿Puedo participar de alguna otra forma?

**R** Informe a la maestra de su disponibilidad. Seguro que ella puede sugerirle formas de que usted ayude desde casa. Por ejemplo, podría pedirle que recorte letras para un tablón de anuncios o que encuaderne libritos que hagan los niños. Podría también sacar libros de la biblioteca para que la maestra pueda leerlos en las próximas unidades (historias sobre el clima en verano o Memorial Day, por ejemplo).

Recuerde que participar incluye tanto la ayuda que le pueda prestar a su hijo como a la maestra. Leer la tarea de escritura de su hijo, escucharlo mientras practica para una presentación oral, preguntarle la lista de palabras para la ortografía y asegurarse de que tiene lapiceros suficientes y otros materiales son formas importantes de implicarse en la educación de su niño.♥



## De padre a padre La biblioteca de casa

Quería ampliar la colección de libros de mi hija pero no podía gastarme mucho dinero. Me di cuenta de que su maestra había mandado a casa un catálogo con libros que costaban 1 ó 2 dólares sólo y empecé a comprar uno al mes.

También localicé una librería de viejo que concede crédito por los libros que se entreguen. Buscamos juntas

en la habitación de Brooke libros que no había leído desde hacía tiempo, como los de cuando era pequeña, y los cambiamos por títulos que le gustan ahora.

Finalmente presto siempre atención a los saldos en la biblioteca o las ventas de garaje que mencionan libros o artículos infantiles. ¡Desde que me preocupé por comprar libros la pequeña biblioteca de Brooke ha crecido casi el doble!♥



### NUESTRA FINALIDAD

Proporcionar a los padres atareados ideas prácticas que promuevan la lectura, la escritura y la expresión oral de sus hijos.

Resources for Educators, una filial de Aspen Publishers, Inc.  
128 N. Royal Avenue • Front Royal, VA 22630  
540-636-4280 • rfeustomer@wolterskluwer.com  
www.rfeonline.com  
ISSN 1540-5656