

## Boleta de Calificaciones para Kindergarten

<b>Estudiante:</b>	<b>Grade KG Student</b>
<b>ID:</b>	490716
<b>Escuela:</b>	Messenger
<b>Curso:</b>	Kindergarten
<b>Maestro:</b>	Von Sheppard

Asistencia			
Trimestre:	1	2	3
<b>Días Presente:</b>	44	0	0
<b>Días Ausente:</b>	0	0	0
<b>Días Tarde:</b>	0	0	0

Progreso del Estudiante			
E	G	S	N
Excepcional	Buen Progreso	Algo de Progreso	No Hay Progreso
<b>L</b>	Artes del Lenguaje Alternativos		
<b>* (asterisco)</b>	Modificación de los Criterios/Programa del Nivel de Grado		

Nivel de rendimiento académico según los criterios de contenido				
4	3	2	1	(en blanco)
Excede los Criterios	Cumple Satisfactoriamente los Criterios	Cumple Parcialmente los Criterios	No Cumple los Criterios	No Procede Durante Este Periodo de Calific.

CRITERIOS	Trimestre		
<b>ARTES DEL LENGUAJE</b>	1	2	3
<b>Progreso en el Trimestre</b>			
<b>LECTURA</b>	1	2	3
Aplica el conocimiento sobre cómo está organizado lo impreso para poder leer y entender el texto			
Utiliza su conocimiento de relación la letra y el sonido y partes de palabras comunes para leer palabras desconocidas			
Utiliza rimas, patrones de oraciones y la historia para entender la narrativa y libros de información			
Genera una respuesta al texto usando ilustraciones, escritura o lenguaje oral			
Vuelve a leer textos para obtener confianza y fluidez			
Demuestra buenos hábitos en la lectura de manera independiente			
Responde a la lectura compartiendo conexiones personales con los personajes y eventos			
<b>Cumple Todos los Criterios de Fin de Año Lectura</b>			

CRITERIOS	Trimestre		
<b>INVESTIGACION</b>	1	2	3
Identifica información importante en los textos narrativos y de información que lee o escucha			
<b>Cumple Todos los Criterios de Fin de Año Investigación</b>			

ESCRITURA	1	2	3
Escribe para comunicar información sobre temas familiares			
Escucha, identifica y utiliza sonidos para hablar, leer, escribir y deletrear			
Imprime letras mayúsculas y minúsculas			
Deletrea palabras de uso frecuente de nivel de grado			
Usa las mayúsculas para escribir su nombre y la primera palabra de una oración			
<b>Cumple Todos los Criterios de Fin de Año en Escritura</b>			

CRITERIOS	Trimestre		
<b>MATEMÁTICAS</b>	1	2	3
<b>Progreso en el Trimestre</b>			
- NÚMEROS Y OPERACIONES - Representa y utiliza números de manera verbal, simbólica y cuantitativa de los números enteros hasta el 20 (ej. contar hacia adelante y hacia atrás, identifica monedas, compara el tamaño de grupos, conoce las combinaciones hasta cinco, combina y separa juegos de objetos, recopila datos)			
- GEOMETRÍA Y MEDIDAS - Identifica y describe formas geométricas (ej. formas básicas, compara las formas, separa las formas, repite patrones, ubicación relativa)			
- GEOMETRÍA Y MEDIDAS - Mide y compara objetos con unidades no convencionales (ej. longitud, peso, capacidad, días de la semana)			
- PROCESOS MATEMÁTICOS - Utiliza el lenguaje de las matemáticas para expresar ideas con precisión a través del razonamiento, las representaciones y la comunicación			
<b>Cumple todos los Criterios de Fin de Año en Matemáticas</b>			

HABLAR Y ESCUCHAR	1	2	3
Utiliza vocabulario del habla y habilidades de escucha para comunicarse con los demás			
<b>Cumple Todos los Criterios de Fin de Año en Hablar y Escuchar</b>			

CRITERIOS	Trimestre		
	1	2	3
<b>CIENCIAS</b>			
<b>Progreso en el Trimestre</b>			
- INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS - Utiliza observación, razonamiento y habilidades de comunicación efectivas			
- CIENCIAS DE LA FÍSICA - Compara objetos de acuerdo a sus propiedades			
- CIENCIAS DE LA VIDA - Describe las necesidades básicas y las características de los organismos, de las plantas y los animales			
- CIENCIAS DE LA TIERRA Y DEL ESPACIO - Describe cómo el cambio de las estaciones afecta a los seres humanos y otros organismos			
<b>Cumple todos los Criterios de Fin de Año en Ciencias</b>			

CRITERIOS	Trimestre		
	1	2	3
<b>ESTUDIOS SOCIALES</b>			
<b>Progreso en el Trimestre</b>			
- HISTORIA - Identifica las similitudes históricas y culturales y las diferencias en los individuos			
- HISTORIA - Explica cómo la tecnología impacta la vida diaria			
- GEOGRAFÍA - Utiliza mapas sencillos y globos terráqueos para localizar y adquirir información			
- GEOGRAFÍA - Explica cómo las personas cambian a lo largo de sus vidas y predice cambios para el futuro			
- CIVISMO - Describe maneras para demostrar conductas cívicas mediante la participación en el salón			
- ECONOMÍA/CONOCIMIENTO DE LAS FINANZAS - Sabe diferenciar entre las necesidades económicas y las demandas en una economía de mercado			
<b>Cumple todos los Criterios de Fin de Año en Estudios Sociales</b>			

CHARACTERÍSTICAS DEL ESTUDIANTE DEL NUEVO SIGLO			
+ consistentemente	x normalmente	/ a veces	- raramente
<b>ESFUERZO Y MOTIVACIÓN</b>	1	2	3
Completa los trabajos de clase a tiempo			
Completa las tareas a tiempo			
Produce trabajo de calidad			
Busca retos de aprendizaje de manera independiente			
Participa en las actividades de la clase			
Usa el tiempo productivamente			
<b>COMPORTAMIENTO Y ACTITUD</b>	1	2	3
Es responsable de sus actos			
Sigue las normas de la clase y de la escuela			
Respeto la propiedad y las ideas propias y las de los demás			
Busca soluciones positivas para resolver problemas y conflictos			

INTERVENCIONES Y EXTENSIONES			
x = participación en intervención o extensión			
<b>PROGRAMAS</b>	1	2	3

<b>Primer Trimestre</b>	
<b>Comentarios y Sugerencias</b>	

<b>Segundo Trimestre</b>	
<b>Comentarios y Sugerencias</b>	

<b>Tercer Trimestre</b>	
<b>Comentarios y Sugerencias</b>	

Especialista: Ellen Miller-Brown					
ARTES VISUALES			1	2	3
Progreso en el Trimestre					
<b>Reconoce y utiliza las artes visuales como medio de comunicación</b>					
Reconoce que los símbolos visuales expresan pensamientos y sentimientos					
<b>Conoce y aplica los elementos del arte, los principios del diseño y las características sensoriales y expresivas de las artes visuales</b>					
Desarrolla una comprensión de los elementos del arte					
<b>Conoce y aplica los materiales, las herramientas, las técnicas, los procesos y la tecnología de las artes visuales</b>					
Crea obras de arte utilizando una variedad de herramientas y materiales de manera segura y responsable					
<b>Relaciona las artes visuales con varias tradiciones históricas y culturales</b>					
Entiende que el arte se relaciona con la vida cotidiana y las actividades de todas las culturas					
<b>Analiza y aprecia las características, ventajas y significados de las obras de arte</b>					
Describe cómo los artistas se expresan					
<b>Cumple Todos los Criterios de Fin de Año en Artes Visuales</b>					
<b>CHARACTERÍSTICAS DEL ESTUDIANTE DEL NUEVO SIGLO</b>					
+ consistentemente    x normalmente    / a veces    - raramente					
Atención: Escucha atentamente/responde de manera productiva					
Participación: Trabaja apropiadamente en las actividades de la clase					

Especialista: Jill Gartland					
MÚSICA			1	2	3
Progreso en el Trimestre					
<b>Canta sólo y/o con los demás un repertorio variado de música</b>					
Crea sonidos vocales en una variedad de formas					
<b>Toca sólo y/o con los demás un variado repertorio musical con instrumentos notados y no notados</b>					
Toca con un ritmo constante					
<b>Crea, improvisa y/o compone música</b>					
Crea canciones usando una variedad de fuentes de sonido					
<b>Lee y escribe música</b>					
Reconoce los símbolos básicos de la música					
<b>Escucha, analiza, describe y evalúa la música y las presentaciones musicales</b>					
Responde a la música escuchando activamente y a través del movimiento y de la identificación de una variedad elementos					
<b>Entiende la música en relación a la historia y a la cultura</b>					
Reconoce que la música viene de diferentes lugares del mundo					
<b>Meets End of Year Grade Level Music Standards</b>					
<b>CHARACTERÍSTICAS DEL ESTUDIANTE DEL NUEVO SIGLO</b>					
+ consistentemente    x normalmente    / a veces    - raramente					
Cooperación: Trabaja bien con los demás hacia una meta común					
Atención: Escucha atentamente y responde de manera productiva					
Participación: Participa apropiadamente en las actividades de la clase					

Especialista: Geoffrey Sandfort					
EDUCACIÓN FÍSICA			1	2	3
Progreso en el Trimestre					
<b>El estudiante demuestra habilidades y aplica conceptos para realizar una variedad de actividades físicas</b>					
Demuestra madurez, postura adecuada al caminar para su edad y mantiene un patrón rítmico mientras está parado (ej. marchando, dándose palmaditas en los muslos)					
Demuestra estabilidad al saltar, al caminar y al iniciar y detener un movimiento					
Demuestra madurez, postura adecuada para su edad al atrapar una pelota, al patear y al rodar una pelota desde una posición fija					
Demuestra los conceptos de movimiento en el espacio, direccionalidad, niveles, vías, fuerza, velocidad y relaciones cuando desempeña habilidades locomotoras					
<b>El estudiante demuestra los componentes de la salud con relación a la condición física</b>					
Demuestra fuerza muscular, resistencia muscular y flexibilidad al realizar actividades sencillas (ej. imitando cómo caminan los animales)					
<b>El estudiante demuestra conocimientos para mantenerse en forma y conoce los beneficios de llevar un tipo de vida activa y sana</b>					
Identifica un cambio en el cuerpo como resultado de la participación en actividades físicas de moderadas a vigorosas (ej. los latidos de su corazón son más rápidos)					
<b>El estudiante demuestra un comportamiento seguro y responsable en entornos de educación física</b>					
Es considerado y coopera con sus maestros y con compañeros					
Trabaja de manera segura y productiva en las actividades de la clase					
<b>Cumple Todos los Criterios Fin de Año en Educación Física</b>					

Comentarios de Especialista de ARTES VISUALES	
Primer Trimestre	
Segundo Trimestre	
Tercer Trimestre	
Comentarios de Especialista de EDUCACIÓN FÍSICA	
Primer Trimestre	
Segundo Trimestre	
Tercer Trimestre	
Comentarios de Especialista de MÚSICA	
Primer Trimestre	
Segundo Trimestre	
Tercer Trimestre	

Asignación para el Año Escolar: 2010-11 - su hijo/a pasará al grado:

Fecha

Firma de Maestro(a)

Firma de Director(a)